

El PSM de Palma defensa la necessitat d'un projecte de remodelació de la Platja de Palma



Publicació mensual de la Platja de Palma
 4 de desembre de 2010



Antoni Verges, president del PSM a Palma

Valentia i esperit de consens per reformular el PRI de la Platja de Palma

El PSM és l'única força política que defensa la continuació del projecte. Apostem per harmonitzar totes les al·legacions presentades i avançar en un projecte que ha de reconvertir la Platja de Palma en un referent turístic de qualitat.

Caràcters del Projecte de Reforma Integral de la Platja de Palma
 El PSM defensa la **reflexió urgent i profunda** d'aquesta zona del nostre municipi per restituir la Platja de Palma com a referent turístic de qualitat de l'illa.

La reforma de la platja del PSM, per ser una reforma sense continguts, i una per referir-se únicament, fins i tot pot ser sempre desafiadora i impossible, d'assumir els seus costos i el projecte d'obra, mentre l'oposició del PP s'ha limitat a bloquejar el projecte de la platja.

El PSM ha triat la via més avançada i el PP ha bloquejat tot el procés. El PSM aposta per reconstruir el projecte amb caràcters d'obra i la unitat de les al·legacions presentades.

Si ens podem en temps valdrem per iniciar una nova etapa amb les reformes i millores a l'illa de Mallorca. Confiam que **reafirmem i replantejarem el projecte que conté el 1.315 al·legacions presentades** dels particulars, associacions, empreses i la política i amb el suport de la ciutadania en el nostre temps possible.

Antoni Verges: "La Platja de Palma necessita una reforma urgent i restar el PP suposa una irresponsabilitat".

El PSM ha presentat fins a 15 al·legacions al projecte de la Platja de Palma perquè considerem que aquest projecte requereix una **visió més humana i racional** dels canvis. Per això, a l'hora d'eliminar aquestes al·legacions necessitem que l'administració d'un consens de treball per construir un futur a la Platja de Palma i l'estructura dels seus serveis.

Apostem per la coherència en les actuacions urbanístiques, la protecció del patrimoni i els elements arquitectònics que sempre han caracteritzat i donen la seva bellesa i el valor.

Al mateix temps no podem deixar les inversions del Pla d'Acció Integral compromeses per aquest any 2010 per adreçar millores al nostre municipi, les associacions i les unitats locals d'administració pública, a més del suport dels seus ciutadans, sense afegir l'impacte del cost dels i les inversions al nostre municipi i en els seus serveis a l'illa de Mallorca.

A continuació, podeu descarregar-vos les imatges que conformen aquest Full Informatiu de la Platja de Palma.

Vine a celebrar el Dia Internacional del Voluntariat a Palma



A partir de les 19 hores, l'Agència del Voluntariat celebra el Dia Internacional del Voluntariat amb una xocolatada i un concert amb La Foule.

Per més informació: 900.87.88.87, o a l'oficina al carrer Can Campaner número 5 de Palma.

Els premis de Fotoperiodisme s'exposen al Casal Sollerí



Amb aquesta exposició al Casal Sollerí el Govern i l'Ajuntament de Palma es reconeix la tasca dels reporters gràfics de les Illes Balears. Entre les temàtiques principals, els reporters i participants en aquest concurs han escollit l'atemptat d'ETA, la festa de Sant Antoni, la de Sant Joan de Ciutadella i la mort de Baltasar Porcell.

El guardonat amb els primers premis són per als fotògrafs Baromeu Ramon, en el primer premi, Dani Cardona i Guillem Bosch, pel que fa al segon i tercer premi respectivament.

En el blog de la Regidora de Cultura de Palma, Nanda Ramon, podeu llegir el següent comentari:

“L'exposició de fotoperiodisme que demà arriba al Sollerí es proposa no deixar-nos indiferents. De les més de 250 imatges que s'han presentat als Premis de Fotoperiodisme d'aquest any, hem fet una cuidada selecció per oferir-vos fotografies d'alt impacte emocional. Són fotografies amb nom propi dels millors reporters gràfics de les nostres illes, que mostren fets i circumstàncies actuals que han marcat la nostra història recent.

A vegades ho fan amb cruesa, altres amb espectacularitat, però sempre amaguen la sensibilitat creativa i la tensió

informativa del fotògraf que hi ha darrera de cada instantània. Durant 2009, molts van ser els esdeveniments que ompliren les primeres planes, però tenc un record especialment tràgic de l'atemptat d'ETA, que causà la mort de dos joves guàrdies civils i que ha recollit Dani Cardona amb gran intensitat a l'obra "Tristesa al cos". Amb aquesta exposició volem fer un merescut reconeixement d'una tasca imprescindible com és el fotoperiodisme. Sense ella no tindríem totes les claus per interpretar l'actualitat informativa que ens envolta, perquè vivim a una cultura essencialment visual, on la imatge esdevé una poderosa eina de comunicació."

