

Èxit de participació a la 55 edició dels premis Ciutat de Palma



La dansa i el teatre van ser uns protagonistes invitats a la gala de lliurament dels premis Ciutat de Palma, ja que es van ser els encarregats d'entretenir el públic durant el vespre intercalats amb els premis. Però els vertaders protagonistes de la nit van ser els guardonats.

El poder de les incapacitats de les persones és el fil vertebrador de la història del curtmetratge d'animació que va ser reconegut amb el premi d'Animació Independent. Un xilè es va endur el premi d'Arts Visuals amb una obra, *Hipocentro*, que barreja la física amb l'art per explicar el moviment de rotació de la Terra.

D'altra banda, els textos d'Hipòcrates són els inspiradors de l'obra de Maria Teresa Pous, guanyadora del premi de novel·la Llorenç Villalonga per *El metge d'Atenes*. El periodista i escriptor Miquel Cardell es va endur el premi de Poesia per *Les barques de la boira*, un poemari ple de simbolismes meteorològics que li serveixen d'excusa a l'autor per parlar de la vida.

La novetat d'aquesta 55 edició ha estat la inclusió de la categoria de Còmic. Un reconeixement que s'han endut Bartomeu Seguí i Gabi Beltran per *Deu històries del barri*, un projecte de llarg recorregut i que descriu la vida al centre històric de Palma als anys 80.

El premi de Crítica Literària se l'endugué Valentí Soler per l'estudi sobre el poeta Tomàs Garcès. I pel que fa al premi d'Arquitectura, Javier García Solera va ser premiat com a autor del projecte de l'Escoleta del Molinar.

PSM-INICIATIVAVERDS celebren les festes de Sant Sebastià



Representats dels dos partits que conformen la coalició del PSM-Entesa Nacionalista i INICIATIVAVERDS han acudir a diferents actes per mostrar el seu suport a l'agenda d'activitats organitzada per l'Ajuntament per celebrar la festivitat de Sant Sebastià.

Aquest dimecres, la regidora de Cultura, Joventut, Patrimoni i Política Lingüística, Nanda Ramon va assistir a l'encesa del fogueró principal de la ciutat a la plaça Major junt amb el candidat de la coalició a la batlia de Palma, Antoni Verger. A continuació, i amb la presència del secretari general del PSM-EN, Biel Barceló, els nacionalistes i els ecosocialistes van compartir fogueró i gloses amb membres de l'Obra Cultura Balears davant l'espai de cultura Can Alcover.

Al vespre, la paradeta de la coalició va presidir la plaça Santa Eulàlia, lloc de trobada amb els militants i simpatitzants per celebrar aquesta festivitat de Palma, la més important de la ciutat i la primera de l'any. Un cita que, com va recordar el candidat a la batlia de Palma i secretari general de la Federació del PSM-EN de Ciutat, Antoni Verger, suposa el tret de sortida d'un any ple de reptes polítics que passen principalment per jugar un paper importantíssim en les properes eleccions municipals, on les forces nacionalistes i ecosocialistes seran clau per conformar governs netament d'esquerres.

D'altra banda, els líders de la coalició i membres dels dos partits participen també en altres actes de les festes de Sant Sebastià, com la Diada Ciclista celebrada aquest dijous. Biel Barceló, Antoni Verger, Marisol Fernández, Jaume Garau, i Rafel Sedano, entre d'altres, han acudit a la plaça de Cort per recórrer amb les seves bicicletes la 33 edició de la diada fins l'estadi de Son Moix.

A més, està previst que membres i representats de la coalició assisteixin al lliurament dels Premis Ciutat de Palma, una gala que se celebrarà al Teatre Principal aquest dijous al vespre, i on també hi serà present el conseller insular de Cultura i candidat a presidir el Consell de Mallorca, Joan Font.

El PSM i INICIATIVAVERDS aposten per crear espais de creació, formació i autogestió a l'edifici de Gesa



L'espai que ofereix l'edifici de Gesa és una gran oportunitat que s'ha d'aprofitar per plantejar un projecte ambiciós per als ciutadans de Palma, que connecti amb les seves necessitats, sobretot en aquests temps de dificultats econòmiques.

Els ecosocialistes i nacionalistes consideren imprescindible afrontar aquest projecte de reconversió amb valentia i planificació, però sobretot situant al ciutadà com a eix principal de les prioritats per al consistori. El candidat de la coalició a la batlia de Palma, Antoni Verger, considera que “l'edifici suposa una gran oportunitat per oferir als palmesans un espai dedicat a ells, per a la seva formació, la creació i l'autogestió, oferint compatibilitats entre els usos i fomentant sinèrgies positives”.

Es tracta d'obrir espais públics a la ciutadania que responguin a les seves necessitats, “fent partícips als palmesans també d'un projecte que ha de ser seu, pensat per als joves i els artistes, i per qui vulgui gaudir de la cultura i l'art”. En aquest sentit, el centre social La Tabacalera (latabacalera.net), a Madrid, representa un referent clar per al projecte que la coalició proposa per a l'edifici Gesa de Palma. Usos complementaris que connectin l'oportunitat que suposa aquest gran espai a la façana marítima de Ciutat amb les necessitats d'equipaments socioculturals dels palmesans.

Antoni Verger, però, té clar que en cap cas s'hi poden ubicar infraestructures que suposin una despesa extra per a l'Ajuntament de Palma, en tot cas “sí és raonable traslladar a l'edifici de Gesa oficines municipals per tal d'estalviar el pagament de molts lloguers”. Per la seva part, la candidata número dos de la coalició, Marisol Fernàndez, ressalta que l'edifici s'ha de convertir també “en un referent de les energies renovables i la sostenibilitat que suposi un autèntic estalvi energètic”.

El PSM i INICIATIVAVERDS rebutgen, per tant, propostes que neixen de la improvisació i l'ocurrència, o la necessitat política. En aquest sentit, es mostren partidaris de rebutjar amb contundència la possibilitat de tomar l'edifici de Gesa, per ser bé catalogat, però veuen amb cautela que el projecte presentat per la Regidoria d'Urbanisme respongui a les necessitats reals de la Ciutat, més que a la urgència de donar una contraproposta als adversaris polítics.

Nanda Ramon signa un conveni amb Gesma per ajudar a persones amb trastorns mentals



El director gerent de l'empresa pública Gestió Sanitària de Mallorca, Biel Fortuny i la presidenta de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, Nanda Ramon i Tous han firmat un marc de col·laboració entre ambdues entitats. L'objectiu és facilitar el desenvolupament del programa rehabilitador TRANS de salut mental anomenat "Creació col·lectiva en Centres d'Art Contemporani".

Sota aquest títol el que es pretén és la realització de diferents activitats englobades dins el Programa TRANS de Gesma i dins del Programa Educatiu de la Fundació Pilar i Joan Miró, amb la finalitat, per una banda, d'aconseguir objectius terapèutics com mantenir, millorar i potenciar aspectes funcionals dels usuaris i per altra banda, obrir les portes a la salut mental i potenciar la normalització de les persones que tenen una malaltia mental, reduint estigmes i prejudicis.

Una de les funcions de l'empresa pública Gestió Sanitària de Mallorca és ocupar-se de la salut mental de pacients sociosanitaris (assistència sanitària, rehabilitació, docència i investigació) i un dels objectius principals del Pla Estratègic "Ben atès" (2008-2011) de Gesma, és millorar la qualitat de l'atenció als pacients amb Trastorn Mental Greu (TMG) i a les seves famílies.

Per la seva banda, la Fundació Pilar i Joan Miró, dins del seu programa educatiu, desenvolupa un programa social destinat a col·lectius específics amb requeriments especials.

Els professionals d'ambdues entitats realitzaran reunions de coordinació transdisciplinàries per informar sobre les característiques de cada nou projecte i determinar les adaptacions i calendari a realitzar. En ocasions, la participació serà de més d'un dispositiu de salut mental i es realitzarà una sessió de presentació del taller entre els responsables del projecte i els responsables de cada dispositiu de salut mental, comentant el material didàctic a utilitzar i el desenvolupament de les sessions.

